

05 JUAN MIGUEL OTXOTORENA

01 colegio miravalles

Cizur Menor, Navarra. 1999

ARQUITECTOS/ARCHITECTS:

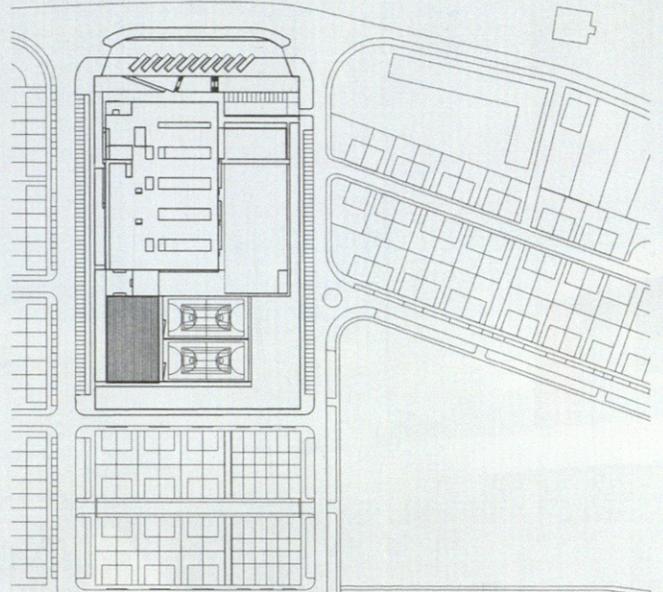
Juan Miguel Otxotorena

COLABORADORES/COLLABORATORS:

Arquitectos: Enrique Moreno, Carlos Naya,
Daniel Gimeno, Iñigo Hernández Tofé, Vicente Bono
Estructuras: ATECO S.L.
Instalaciones: Andrés Bustince
Arquitecto técnico: Ignacio Visiers
Promotor: F.E.I.S.A. (Grupo Educativo Fomento)
Constructor: Construcciones ACR

FOTOS:

Hisao Suzuki, José Manuel Cutillas,
David Muñiz, Iñigo Hernández Tofé



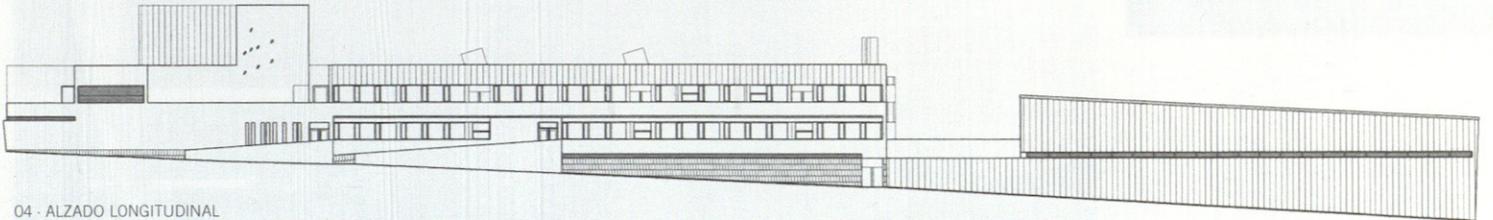
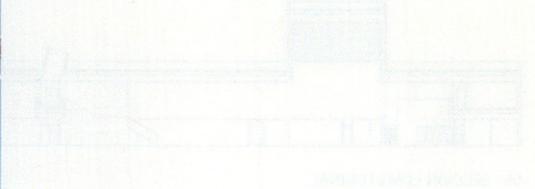
02 · PLANO DE SITUACIÓN

03 El diseño se basa en la disposición ordenada de un total de 36 aulas de docencia ordinaria destinadas a satisfacer las demandas de un programa educativo que abarca la totalidad de los tramos de la enseñanza preuniversitaria. Este conjunto de aulas se completa con el de las correspondientes a docencias especializadas tratando de componer un todo integrado armónico y completo.

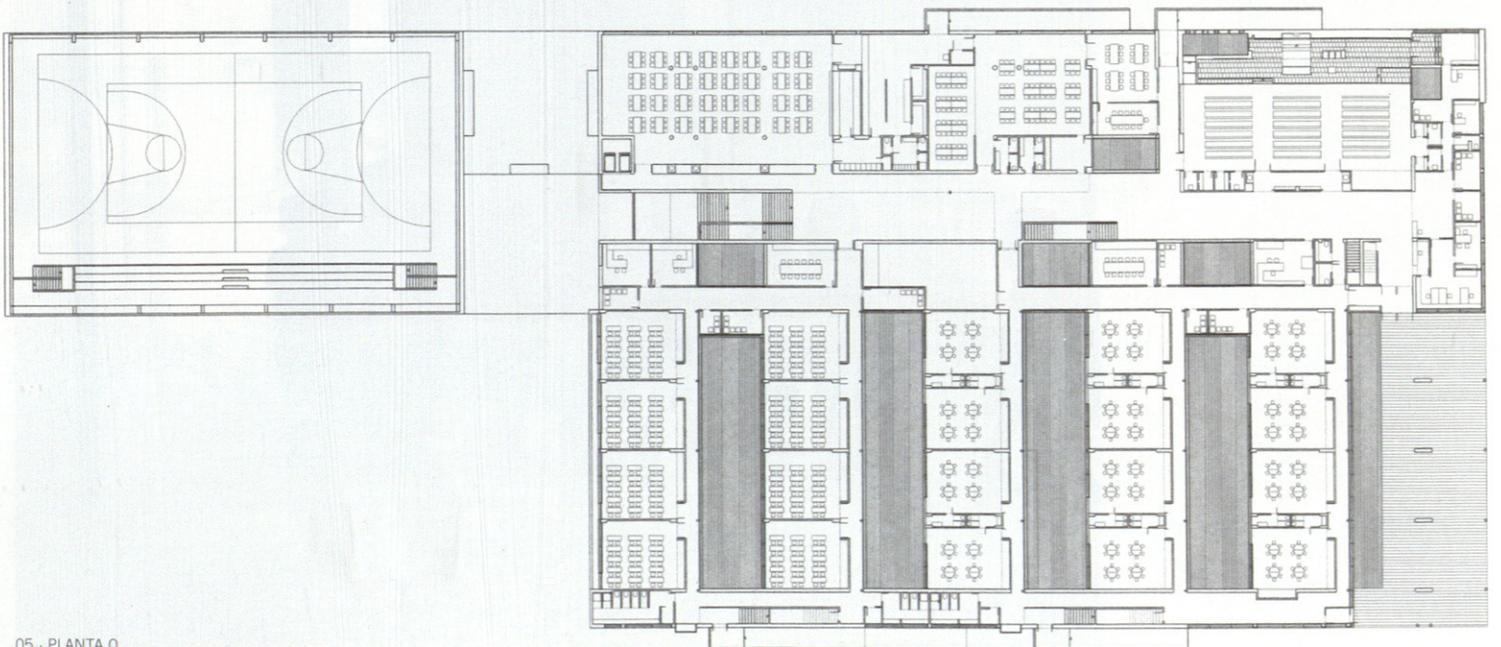
El volumen edificado se estructura en torno a la relación entre los dos elementos fundamentales que lo componen: por una parte, el polideportivo cubierto, y por otra, el gran prisma que contiene el resto del programa en la parte más alta de la parcela. De hecho, el edificio se desarrolla con clara voluntad de apoyarse en las pendientes del terreno, resolviéndose en doble planta con excepción del espacio cubierto de juegos y el volumen del polideportivo, que aparecen escalonándose en cotas más bajas. Por lo que respecta al gran prisma que acoge la mayor parte del programa del edificio, éste presenta, en la parte que da al área de acceso, un gran porche cubierto que cumple funciones de acogida, protección, y orientación hacia las entradas general del Colegio y específica del área de Educación Infantil.

La absoluta apertura en horizontal de las fachadas de los bloques de aulas, busca la incorporación del máximo de iluminación natural al edificio. Esta apertura sistemática de las fachadas de las aulas se complementa con la disposición en fachada de una amplia serie de huecos puntuales de iluminación para los espacios de circulación, y también en techos mediante lucernarios de diferente porte, tratando de garantizar la luminosidad de los interiores y el atractivo de sus perspectivas.

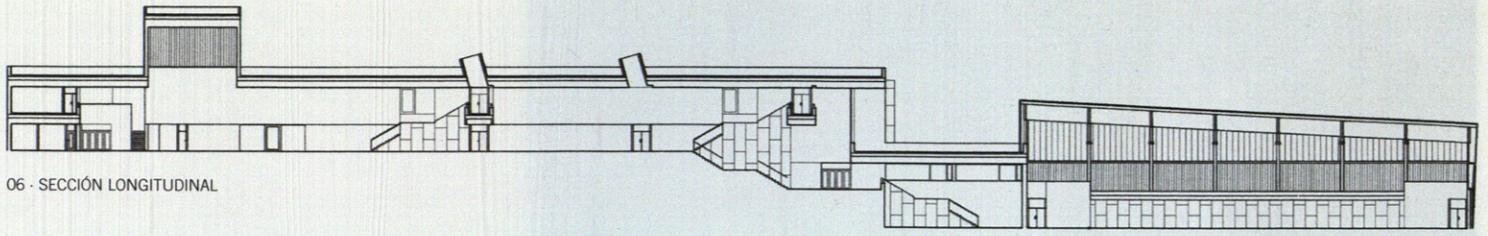




04 - ALZADO LONGITUDINAL



05 - PLANTA 0



06 · SECCIÓN LONGITUDINAL

